

ROCHECHOUART ■ Des collégiens et la compagnie Sous la peau présentent *Poussière d'étoiles* au château

Collégiens en résidence pour la danse

Claude Brumachon et Benjamin Lamarche n'en sont pas à leur coup d'essai. Après le succès du spectacle « Poissons volants » avec des collégiens de Châlus en 2021, ils présentent cette année « Poussière d'étoiles » au château de Rochechouart avec, cette fois, une trentaine de collégiens volontaires de Châlus, Saint-Mathieu et Rochechouart.

Marion Dos Santos
marion.dossantos@centrefrance.com

«**P**oussière d'étoiles », c'est l'histoire d'une rencontre. Une rencontre entre les explorateurs et les aurores boréales, les météorites ; une rencontre entre des adolescents de différents collèges, une rencontre avec une autre vision de la danse, une rencontre des corps aussi.

Claude Brumachon et Benjamin Lamarche travaillent ensemble depuis plus de 40 ans. L'année dernière, ils créent le spectacle *Poissons volants* avec une classe de 5^e du collège de Châlus. Après le succès de cette expérience, et sous l'impulsion du professeur d'arts plastiques des collèges de Châlus et Saint-Mathieu, Fabrice



JEUNES DANSEURS EN RÉSIDENCE. Filage du spectacle *Poussières d'étoiles* à La Mégisserie à quelques jours de la représentation au château de Rochechouart. MDS

Chaminade - et grâce aux financements de La Mégisserie, de la Drac, des collectivités - un nouveau projet voit le jour avec Claude et Benjamin.

Pour *Poussière d'étoiles*, il n'y aura plus une seule classe invitée à danser mais tous élèves de 4^e, volontaires sur les trois collèges de Rochechouart, Châ-

lus et Saint-Mathieu. Ils sont 27 à avoir répondu présent. Accompagnés de Elisabetta Gareri, Mathilde Rader, Estelle Carleton et Benjamin Lamarche, danseurs professionnels de la compagnie Sous la peau, ils travaillent depuis janvier.

Mais durant ces vacances, ils vivent une expé-

rience toute particulière. Tous les élèves et les danseurs vont vivre ensemble pendant trois jours, sans se quitter. Une résidence à La Mégisserie pour peaufiner les derniers détails avant la première représentation mercredi 27 avril. Une représentation déambulatoire pendant laquelle le public sui-

vra les géologues à la découverte des différentes scènes dans les salles du château de Rochechouart.

Alors que Fabrice Chaminade apporte les dernières retouches aux costumes, les pas des danseurs font trembler la scène. En les regardant danser, on oublie leur âge, on oublie que la plupart d'entre eux n'ont jamais dansé, on oublie aussi qu'il n'y a pas de musique, seulement les respirations, les mouvements.

Créer un collectif

Claude Brumachon qui travaille à l'international, avec des danseurs professionnels revient sur l'importance de son travail pour un tel projet : « Tout se nourrit de tout. On veut créer des étincelles, une ouverture sur le monde. La danse apporte un autre regard sur la différence aussi. »

Marine, Aiko, Sofya, Charles ou Betty racontent cette aventure comme une découverte. « C'est autre vision de la danse, une autre sensation. » Danser les a aussi rapprochés, physiquement bien sûr, obligés de se toucher, de se porter... Tous les collégiens ont fini par se mé-

langer, se découvrir, loin des préjugés dans cours de récréation ou des salles de classe. Ici, ils se découvrent autrement. Et beaucoup plus rapidement. Pour certains, la danse est une inspiration, un exercice physique difficile, mais ensemble ils créent un collectif. Un collectif qui se porte : on s'encourage mutuellement, on se donne de la confiance aussi.

Si le professeur d'arts plastiques se réjouit de voir les élèves évoluer sur scène, il note : « Ils découvrent. Certains me disent qu'ils se rendent compte du résultat quand ils travaillent. Nous professeurs on est là pour leur offrir une respiration ». Une respiration, oui, une chance de découvrir la danse autrement, et pourquoi pas, de se découvrir une passion, une vocation grâce à l'investissement de Claude et Benjamin qui produisent ici un travail professionnel et mettent leur savoir-faire, leur force de transmission au service de tels projets. ■

➔ **Pratique.** Représentation déambulatoire dans les salles du château de Rochechouart le 27 avril à 15 h et 16 h 45. Gratuit. Durée une heure environ.